

Rotterdam, 7 december 2014

Veel belangstelling voor oude Luxor **Open dag na verbouwing groot succes**

Vandaag stonden de nieuwe deuren van het oude Luxor Theater open voor alle belangstellenden. Na een verbouwing van zeven maanden is de 'oude dame aan de Kruiskade' weer geopend en organiseerde het theater zondag 7 december een open dag om vol trots het resultaat te tonen aan het publiek.

Ruim voordat de deuren zouden openen, stond het publiek al op de Kruiskade te trappelen om een kijkje te nemen. Vaste bezoekers ("Wij komen hier al 70 jaar en hebben reeds een aantal verbouwingen meegemaakt"), oud-medewerkers, architectuurliefhebbers, fotografen, belangstellenden en zelfs artiesten die er eens op de bühne hebben gestaan. Ze zijn het er over eens: "Het is prachtig. Echt een verbetering."

Gedurende de dag hebben ruim 1.000 mensen de open dag bezocht. Dwalend door de vernieuwde foyers en publieksruimten ontstaan veel gesprekken. Met de medewerkers, met elkaar, met oud-medewerkers. Het is duidelijk dat veel mensen het oude Luxor Theater in hun hart dragen. Er zijn veel mooie herinneringen opgedaan. Tijdens de afgelopen verbouwing is het pand weer meer teruggebracht naar de tijd van vóór de verbouwing in 1972. Dat maakt ook weer veel los: "Ik kwam hier als kind van zeven, dan kon ik de hele dag films kijken voor een kwartje. Maar later wel een gulden, hoor."

Lees de online reacties van bezoekers <https://storify.com/luxortheater/oude-luxor-theater-heropend#publicize>

Oproep insturen herinneringen

Met de heropening start de opmaat naar het 100-jarig bestaan in 2017. Hiervoor is Luxor op zoek naar herinneringen aan het oude Luxor Theater. Het publiek wordt opgeroepen herinneringen, memorabele gebeurtenissen of gewone verhalen die een mooi tijdsbeeld in zich dragen, te sturen aan 100jaar@luxortheater.nl. In het oude Luxor zijn ook gratis briefkaarten te verkrijgen waarop bezoekers hun herinneringen kunnen schrijven, tekenen of plakken. De eerste exemplaren zijn tijdens de open dag al volgeschreven!

De verbouwing

Architect Aude de Broissia over de verbouwing: *"De architectuur gaat niet zozeer over het ontwerp, maar over emotie. Het project is als één geheel. Interieur weerspiegelt op exterieur en omgekeerd om de synergie tussen theater vibes en straatleven te maximaliseren. Het ongelofelijke potentieel van het gebouw wordt onthuld en versterkt. Een gedurfde mix van contrasterende materialen geïnspireerd op referenties van art deco tot industrie, zorgvuldig gekozen stoffen en verlichting; elke tussenkomst mag bijdragen aan de feestelijke atmosfeer."*

De verbouwing van het gemeentelijke pand vond plaats in nauwe samenwerking met de gemeente Rotterdam, Aude de Broissia Architecture Design, IBB Kondor en MAB Development.

December

Met deze mooie start van december kijkt Luxor uit naar een veelzijdige feestmaand met veel cabaret (o.a. Richard Groenendijk en de Ashton Brothers), jeugdvoorstellingen (*De Kleine Kapitein* en *Pluk van de Petteflet*) en oudejaarsconferenties (Dolf Jansen, Sjaak Bral, Youp van 't Hek en Guido Weijers). Ook in het nieuwe Luxor Theater is het een feestelijke maand met o.a. *Swan Lake on Ice*, *De Notenkraker*, *Soul Christmas*, *Peking Acrobats* en rond Kerst en oud & nieuw de musical *Dreamgirls*.

Noot voor de redactie

Voor beeldmateriaal op hoge resolutie, informatie of interviewaanvragen kunt u contact opnemen met de afdeling marketing en communicatie van het Luxor Theater, contactpersoon Zoë Zee | zoe@luxortheater.nl | 010 – 496 01 51.

Voor meer informatie over de verbouwing en het pand kunt u contact opnemen met de afdeling Vastgoed van de gemeente Rotterdam, contactpersoon Frans Petersen | fg.petersen@rotterdam.nl | 06 – 20202872.